

LETTRE D'INFORMATION DU CHANTIER #4

Jun 2021



Rénovation des toitures et des charpentes

La rénovation des toitures des bâtiments anciens a débuté depuis les premiers jours d'avril pour une durée de 3 mois. Au total, une surface de plus de 550 m² sera traitée.

Construction du pavillon d'accueil et de la galerie de sortie

La construction du pavillon d'accueil se poursuit avec le montage des fondations en béton, pendant les mois de juin et juillet 2021. Les travaux de la galerie de sortie de l'ancien musée du Septennat sont en cours. Ils permettront de relier la partie haute de l'enceinte à la Maison du Morvan.



Galerie de sortie



Pavillon d'accueil

Aménagement intérieur de la Maison du Morvan

La Maison du Morvan : le pôle touristique et culturel de Château-Chinon et du territoire du Haut Morvan

L'entrée actuelle des musées tournait le dos à la ville : située dans les hauts du bourg et d'accessibilité complexe pour les bus, la petite ruelle de la rue du château donnait une image froide et compliquée.

Afin de disposer d'une meilleure lisibilité et d'offrir un accueil ouvert sur la ville et ses commerces, au coeur du bourg, la Maison du Morvan comme entrée de la Cité Muséale s'est imposée.

Ce bâtiment sera un lieu polyvalent : guichet unique et accueil des 2 musées, point d'information touristique, boutiques du Musée et de l'office de tourisme.



La communauté de communes Morvan Sommets et Grands Lacs et son office de tourisme, qui portent la réhabilitation de ce bâtiment ont décidé de créer un partenariat avec le lycée professionnel François Mitterrand de Château-Chinon pour réaliser l'aménagement intérieur du rez-de-chaussée.

Un partenariat avec le lycée professionnel

Pour commencer ce travail, les élèves de la section bois du lycée se rendront au **salon international du mobilier des musées, des lieux de culture et de tourisme** à Paris en septembre.

Accompagnés de leurs professeurs, conseillés par un architecte d'intérieur et le Directeur de l'Office de Tourisme, ils auront ensuite à concevoir l'ensemble du mobilier : comptoir d'accueil, étagères et présentoirs, meubles modulaires, banquettes connectées...

Ils réaliseront eux-mêmes une partie du mobilier, notamment la banque d'accueil.

Du bois du Morvan, en provenance de forêts bien gérées, utilisé en circuits courts et qui permettent de promouvoir le talent de nos jeunes et les formations d'excellence de notre territoire !



Photos d'illustration

Coupe CC - 1/100°

Coupe DD - 1/100°

L'avenir des objets volés

Une restauration nécessaire et délicate

En 2017, un vol par effraction avait concerné des cadeaux de grande valeur offerts au Président François Mitterrand.

Ces objets ont pu être retrouvés par la police et la gendarmerie mais certains étaient en très mauvais état. Les voleurs avaient pris en compte seulement les valeurs des matériaux utilisés sans appréhender la valeur esthétique des œuvres, pour les vendre à des receleurs.

Parmi ces pièces, se trouvaient la Scène de l'oasis, le Palmier, le Boutre du Qatar, les clés honorifiques des villes d'Abidjan (Côte d'Ivoire), d'Assouan (Égypte) et de Villa Hermosa (Mexique) et le Lougre harenguier. Des objets exceptionnels mais certains très abîmés.

Ces pièces sont actuellement dans les mains d'artisans d'art parisiens, spécialisés dans la restauration d'œuvres de musée et agréés par le ministère de la Culture. Travail d'orfèvrerie, dorures, parties en argent à redresser, les restaurations complexes sont encadrées par le ministère de la culture et expertisées par le Musée du Louvre.

Les assurances sont intervenues pour aider financièrement à la reconstitution de ces objets.

Une nouvelle vie pour les pièces restaurées

Le « boutre », saccagé et écrasé sous les coups de pied des vandales, a été patiemment redressé par un artisan issu d'une très grande famille d'orfèvres. Ce travail titanesque a pris plus d'un an. Le choix a été fait de donner aux pièces le même rendu qu'au moment où elles ont été offertes.

Trois autres clés honorifiques volées ont été retrouvées en bon état et ont réintégré depuis les collections. Seul un cartel Chaumet (une horloge en or) n'a pu être sauvé.



Scène de l'Oasis



Le palmier



Le boutre du Qatar



Clefs honorifiques des villes d'Abidjan, d'Assouan



A l'ouverture de la cité muséale, vous pourrez redécouvrir et admirer ces objets restaurés !

Déménagements et stockages des collections



Les musées de Château-Chinon sont labellisés « Musée de France ». Ce statut impose le respect de procédures spécifiques pour le déménagement et la manipulation des collections. A cet effet, le Ministère de la Culture a aidé et accompagné les équipes des musées dans cet important travail.

Le processus a débuté dès janvier 2019, avec les premières actions de conditionnement des collections. Au total, 12 000 objets représentant l'ensemble des pièces exposées ou mises en réserve auront été déménagés.

Une restauratrice spécialisée a été sollicitée pour la formation des agents des musées de Château-Chinon, aux bonnes méthodes d'emballage et conditionnement des textiles. Au-delà des équipes des musées, une structure d'aide à l'insertion de Château-Chinon « REUSSIR » est également intervenue.



À VOTRE ÉCOUTE !

Vous avez une question concernant le chantier?

Contactez-nous par téléphone au numéro vert  **N° Vert 0805 28 83 90**

ou par mail à : **chantier.citemuseale@nievre.fr**

Nos équipes vous répondront dans les plus brefs délais.

POUR SUIVRE L'ÉVOLUTION DU PROJET

 **Cité Muséale de Château-Chinon**

 **www.nievre.fr
www.ccmorvan.fr**

 **Office de Tourisme**
6, boulevard de la République - 58120 Château-Chinon



Communauté de Communes Morvan Sommets et Grands Lacs
B8, Place François Mitterrand - 58120 Château-Chinon